

Atusko Nakamura (中村厚子)

Email/ info@atsukonakamura.com

Web/ atsukonakamura.com

1982 石川県生まれ

2011 ロンドン大学スレード美術学校修士彫刻課程修了

2006-2009 いけばな草月流

2005 武蔵野美術大学造形学部建築学科卒業

個展

2015 金沢アートグミ 6 周年記念個展 Atusko Nakamura 「意識と無意識の境界」

(金沢アートグミ / 金沢)

2011 The Pulsating Earth (Gallery LA CAJA BLANCA /スペイン パルマ・デ・マヨルカ)

主なグループ展

2019 Unfolding Kafka Festival sponsored by Japan Foundation Bangkok (The Rose Hotel / タイ・バンコク)

2019 瀬戸内国際芸術祭 秋会期 (本島 / 香川)

2019 金沢アートグミ10 周年記念展示 (金沢アートグミ / 金沢)

2019 On the Verge of Fiction 虚構のはずれ (開渡美術館 / 台湾・台北)

2018 3331 Art Fair, アーツ千代田 (東京)

2017 MOT サテライト 2017 秋 -むすぶ風景- (清澄白河の各所、東京都現代美術館 / 東京)

2017 Art Gwangju 17 from Leyden Gallery (光州アートフェア / 韓国)

2017 黄金町バザール 2017 (黄金町エリアマネージメントセンター / 横浜)

2017 Salt (Leyden Gallery / イギリス・ロンドン)

2017 Monologue Dialogue 4: Mysticism & Insecurity (The Koppel Project / イギリス・ロンドン)

2017 Crossing Factors (East Factory Art Gallery / 東京)

2017 Made in Koganecho (Vacant / 東京)

2016 Intimate Transgressions (National CKS Memorial Hall / 台湾・台北)

2016 Artists in FAS 2016 入選アーティストによる成果発表展 (藤沢アートスペース / 藤沢)

2016 黄金町バザール(黄金町エリアマネージメントセンター / 横浜)

2016 Intimate Transgressions (Hangzhou Library / 中国杭州)

2016 8日間だけのアートフェア (黄金町エリアマネージメントセンター /横浜)
2015 Open Studio at Bamboo Curtain Studio (竹園工作室/台湾台北)
2015 Sailing to Byzantium (Leyden Gallery /イギリス・ロンドン)
2015 Intimate Transgressions (Inter Gallery /中国北京)
2015 Art Session Tsukuba (つくばアートフォーラム /茨城)
2015 Intimate Transgressions (White Box /アメリカ・ニューヨーク)
2015 「ホテル、ヒガンバナそしてビジュツ」 (中山自然美術館 /小豆島)
2015 WORKS ON PAPER (Leyden Gallery /イギリス・ロンドン)
2015 「成果」 (黄金町エリアマネージメントセンター /横浜)
2014 Monologue Dialogue III (BACC /タイ・バンコク)
2014 Academy now I (ボローニャアートフェア/イタリア・ボローニャ)
2013 Delve (Leyden Gallery /イギリス・ロンドン)
2013 100 stories (Artzone /京都)
2013 Academy now (Hamni Gallery /イギリス・ロンドン)
2012 The World' s Our Oyster (APT Gallery /イギリス・ロンドン)
2011 The Future Can Wait (Victoria House /イギリス・ロンドン)
2011 YOUNG GODS (CHARLIE SMITH London /イギリス・ロンドン)
2011 Slade School of Fine Art Degree Show (UCL /イギリス・ロンドン)
2011 'What can we do as Art Lovers to help?' for Japan Relief (Fold Gallery /イギリス・ロンドン)
2011 Japanese Contemporary Art Exhibition, Crypt Gallery (Crypt Gallery /イギリス・ロンドン)
2010 Time and Space (Central Saint Martins /イギリス・ロンドン)
2010 Bloomsbury Festival 2010 (St. George' s Garden /イギリス・ロンドン)
2010 Slade School of Fine Art Interim Show (Woburn Square /イギリス・ロンドン)

レジデンス

2017 BankART Artist in Residence (BankART1929 /横浜)
2016 Artists in FAS (藤沢アートスペース /藤沢)
2015 竹園工作室, 黄金町との交換プログラム (竹園工作室 /台湾)
2015 文化庁新進芸術家海外研修(短期) 派遣員 (アメリカ・ニューヨーク)
2015 「ホテル、ヒガンバナそしてビジュツ」の滞在制作 (中山自然美術館 /小豆島)
2014- 黄金町エリアマネージメント長期レジデンス(横浜)

2012- 2013 Education Studio (Chisenhale Art Place /イギリス・ロンドン)
2011 The International Artist Residency Program in Palma(Gallery LA CAJA BLANCA /ス
ペイン パルマ・デ・マヨルカ)
2010 Artist Residency in Merzbarn (イギリス湖水地方)

ワークショップ

2017 声の振動でマーブリング (MOT サテライト関連企画 /東京)
2016 グルーガンワークショップ(藤沢アートスペース /藤沢)
2016- 銅版画教室 (黄金町エリアマネージメントセンター /横浜)
2015- こどもワークショップ (黄金町エリアマネージメントセンター /横浜)
2014 木版画、凧づくりワークショップ (Chisenhale Art Place /イギリス・ロンドン)
2013 茶室ワークショップ (Chisenhale Art Place /イギリス・ロンドン)

その他活動

2019 湘南工科大学 総合デザイン学科 デザインプロジェクト1 ゲストレクチャー・ワークシ
ョップ (藤沢)
2017 MOTサテライト2017 秋 -むすぶ風景- アーティストトーク(東京)
2015 金沢アートグミ6 周年記念個展「意識と無意識の境界」土屋公雄先生との対談(金沢)
2015 武蔵野美術大学造形学部建築学科 基礎造形 ゲストトーク

賞歴

2017 いちはらアートミックス 2017 北川フラム氏により選出 (千葉)
2016 Artists in FAS 入選 (藤沢アートスペース /藤沢)
2015 文化庁新進芸術家海外研修(短期) 派遣員 (アメリカ・ニューヨーク)
2013 The Open 100 入選, Artangel,
http://www.artangel.org.uk/open_100/atsuko_nakamura (イギリス)
2010 Prince of Wales Arts Bursary 入選 (イギリス)
2010 Gibbered Garden Sculpture Competition 入選 (イギリス・Harlow)
2007 6 位, 8th Concours International D'artfloral de Doue La Fontaine (フランス)
2007 グランプリ、'Grand Pacific Cup' Flower mode Award 2007(東京)
2005 優秀賞、武蔵野美術大学卒業制作展 2005 (東京)

主なメディア掲載・出演・出版

- 2019 Japan Foundation Bangkok
https://www.jfbkk.or.th/unfolding_kafka_festival_2019/?lang=ja
- 2019 KSB 瀬戸内海放送 <https://www.youtube.com/watch?v=ReNSZM5YIGo>
- 2019 四国新聞 10月7日 北川フラム氏による「瀬戸内物語」にて
- 2019 四国新聞 9月28日 「塩飽の複雑な潮流再現」
- 2017 雑誌 PRŌTOCOLLUM 2017/2018 寄稿掲載 <http://www.protocollum.org/> (ドイツ)
- 2017 カタログ Monologue Dialogue 4: Mysticism & Insecurity (The Koppel Project /イギリス・ロンドン)
- 2016 神奈川新聞 2016年10月3日 (神奈川県)
- 2016 湘南リビング 2016年8月27日 (湘南地区)
- 2016 ラジオ湘南FM, パレット 2016年11月4日 (藤沢)
- 2015 鷲田めろ氏による展覧会レビュー, 2015年5月15日
http://artscape.jp/report/curator/10110527_1634.html
- 2015 カタログ「意識と無意識の境界」(金沢アートグミ / 金沢)
- 2015 北陸中日新聞 2015年5月2日 p.14 (石川県)
- 2015 北國新聞 2015年4月2日 (石川県)
- 2015 朝日新聞 2015年4月15日(石川県)
- 2014 ラジオ(ボローニャ・イタリア)
- 2014 カタログ Academy now 2014 (ボローニャ・イタリア)
- 2013 The Open 100, Artangel, Website (London, UK)
http://www.artangel.org.uk/about_us/open/open_100/atsuko_nakamura/
- 2013 Academy now 2012, Website (イギリス・ロンドン)"
<http://www.academynow.org/academy-now-2/atsuko-nakamura/>
- 2011 ラジオ 2011年9月15日 (スペイン パルマ・デ・マヨルカ)
- 2011 カタログ The Future Can Wait 2011 and New Sensation 2011 (イギリス・ロンドン)
- 2011 全国新聞 'El Mundo' 2011年9月16日 p.56 (スペイン)
- 2011 地方新聞 'Ultima Hora' 2011年9月16日 p.55 (スペイン パルマ・デ・マヨルカ)
- 2011 地方新聞 'Diario de Mallorca' 2011年9月16日 p.53(スペイン パルマ・デ・マヨルカ)
- 2011 地方新聞 dBalears 2011年9月16日 p.37 (スペイン パルマ・デ・マヨルカ)
- パブリックコレクション(コミッションワーク)
- 2010 '2 to 3' (MOMA /アメリカ・ニューヨーク)

(2019年11月現在)